

Presente un piccolo Master Chief all'interno di ogni Xbox One X

Xbox One X è la risposta di **Microsoft** alla concorrente PlayStation 4 Pro di **Sony**. Xbox One X uscirà il mese prossimo e sarà una versione migliorata di Xbox One che, aumenterà le prestazioni di gioco fino agli ambiti 4K 60 fps. Lo YouTuber **Unocero** è riuscito a mettere le mani su una Xbox One X e ad aprirla, notando che al suo interno è presente un'incisione che rappresenta **Master Chief**, protagonista della saga di **Halo**, nell'atto di cavalcare uno scorpione. Ovviamente, tutto questo non è casuale: lo scorpione fa riferimento al nome del progetto della console, Project Scorpio.

PlayerUnknown's Battlegrounds arriva su Game boy

Sin dalla sua uscita, *PlayerUnknown's Battlegrounds* è riuscito a far colpo su moltissimi giocatori. Di recente, un ragazzo molto creativo appartenente ai **314 Reactor** ha "omaggiato" *Pubg* rendendolo giocabile su un *Game Boy Color*.



Per riuscire in quest'impresa, che noi lodiamo, il ragazzo dei **314Reactor** ha utilizzato moltissimi strumenti. Ecco tutto il [procedimento](#) effettuato da quest'ultimo.

Vi piacerebbe giocare l'ultimo titolo di **Bluehole** su *Game boy*?

Maize

Cercate un gioco che abbia una trama completamente nonsense, con un pizzico di trash e personaggi bizzarri? Se la risposta è sì, questo titolo fa proprio al caso vostro. Si tratta di un ibrido tra un puzzle game/walking simulator e un'avventura punta e clicca. Sviluppato da **Finish Line Games**, **Maize** ha avuto fin dal suo annuncio una coltre di mistero, in quanto la casa produttrice non aveva mai rilasciato neanche un minuto di gameplay.



Inizialmente ci sveglieremo in mezzo a un campo di mais e saremo completamente all'oscuro della nostra identità e della nostra missione. Accompagnati da una musica abbastanza inquietante dovremmo andare alla ricerca dell'uscita. Durante le nostre esplorazioni troveremo degli oggetti collezionabili che, se ispezionati, ci permetteranno di ricostruire la storia. Il gioco narra vicende correlate a un esperimento commissionato dal Governo americano che ha come cavie le colture di mais. Sotto la guida degli scienziati **Bob** e **Ted**, l'esperimento prenderà ovviamente una brutta piega. Una volta abbandonate le zone principali, la trama comincerà a prendere la piega nonsense che dicevamo: ci ritroveremo, infatti, ad aver a che fare con personaggi tutt'altro che normali come un **orso russo**, che non perderà mai un'occasione per insultarci, e delle pannocchie parlanti molto stupide. Il gioco non presenta al suo interno la lingua e i sottotitoli in italiano, ma "fortunatamente" per chi capisce anche un po' d'inglese sono presenti i sottotitoli in lingua originale.



Maize ha un gameplay di natura molto scarna: è uno di giochi dove la maggior parte del tempo si passa esplorando le varie zone alla ricerca degli oggetti che ci serviranno nel corso della storia. Gli enigmi proposti dagli sviluppatori sono abbastanza semplici, visto che basta raccogliere tutti gli oggetti che troviamo e tentare di utilizzare quello giusto al momento esatto. Inoltre, il titolo non presenta una longevità elevata, infatti, abbiamo impiegato **4-5 ore** circa per il completamento di quest'ultimo. Gli sviluppatori, per facilitare il progresso della storia hanno inserito all'interno del gioco degli ammassi di scatoloni arancioni che, ovviamente, servono a bloccare le zone superflue così da facilitare il proseguimento della storia.

L'universo di *Maize* è stato creato con l'ausilio dell'**Unreal Engine 4**, che in questa produzione si presenta abbastanza bene. La colonna sonora è molto orecchiabile. Il titolo è abbastanza scarno in quasi tutti i punti di vista ma, se si tralasciano tutti i difetti, potrà offrire un buon divertimento con le trovate eccentriche e le piccole assurdità esilaranti che il team di **Finish Line Games** ha inserito all'interno di questo gioco.

JTNDaWZyYW1lJTIwd2lkdGglM0QlMjI1NjAlMjIlMjBoZWlnaHQlM0QlMjIzMTUIMjIlMjBzcmMlM0QlMjJodHRwcyUzQSUyRiUyRnd3dy55b3V0dWJlLmNvbSUyRmVtYmVkJTJGWGRlOWd6SkplLWslMjIlMjBmcmFtZWJvcmlciUzRCUyMjAlMjIlMjBhbGxvd2Z1bGxzY3JlZW4lM0UIM0MlMkZpZnJhbWUIM0U
=

[The Norwood Suite arriverà a Ottobre su](#)

[Steam](#)

Alliance Digital Media ha annunciato che *The Norwood Suite*, videogioco sviluppato da **Cosmo D**, arriverà sullo store di Steam il **2 Ottobre 2017**. I giocatori avranno il compito di esplorare un mondo surreale pieno zeppo di luoghi stravaganti, suoni, arte e segreti del passato e del presente. In questa avventura non lineare, avremo l'opportunità di poter distinguere i nostri nemici dagli amici "origliando" le loro conversazioni e scoprendo le loro storie personali.

Jay Gelman ha inoltre dichiarato che «il vero fascino di questo gioco sta nella sua storia bizzarra e misteriosa che pensiamo i giocatori troveranno affascinante, perché vengono immersi all'interno di un'esperienza meravigliosamente strana con una musica impressionante».

JTNDaWZyYW1lJTlwd2lkdGglM0QlMjI1NjAlMjIlMjBoZWlnaHQlM0QlMjIzMTUIMjIlMjBzcmMlM0QlMjJodHRwcyUzQSUyRiUyRnd3dy55b3V0dWJlLmNvbSUyRmVtYmVkJTJGeUczWUlxMk1JY00lMjIlMjBmcmFtZWJvcmlciUzRCUyMjAlMjIlMjBhbGxvd2Z1bGxzY3JlZW4lM0UIM0MlMkZpZnJhbWUIM0U
=

[Annunciata l'apertura della Blizzard Arena a Los Angeles](#)

Blizzard Entertainment ha recentemente annunciato la costruzione della **Blizzard Arena di Los Angeles**, una nuova struttura ideata per ospitare eventi dal vivo che renderà felici tutti i giocatori che amano una competizione di alto livello.

Quest'ultima aprirà le porte al pubblico per la prima volta il 7-8 ottobre con gli **Overwatch Contenders Playoffs**, nei quali verranno incoronate le migliori squadre di ogni regione.

A partire dal 13 ottobre, inizierà invece il campionato estivo dell'**Hearthstone Championship Tour** che porterà i migliori giocatori professionisti di *Hearthstone* all'interno dell'arena per un weekend pieno di competizione, con 250.000 \$ in palio.

Che sia l'inizio di una nuova era per gli e-sport?

[Xenoblade Chronicles 2: novità riguardanti la data di rilascio](#)

Amazon.es e **Amazon.it** hanno modificato di recente la data d'uscita del prossimo capitolo della saga di *Xenoblade Chronicles*, il quale potrebbe essere rilasciato il 29 Dicembre 2017.

Inoltre, il noto sito **Mediamarkt.es** ha aggiornato la data di rilascio al 15 Dicembre.

Il 15 Dicembre è la data che risulta più credibile: è infatti improbabile che **Nintendo** rilasci mai un titolo del genere dopo le vacanze natalizie.

[Risolti molti bug con la nuova patch di Hellblade: Senua's Sacrifice](#)

Ninja Theory ha recentemente pubblicato **Hellblade: Senua's Sacrifice** e, anche se il gioco conteneva una grandissima quantità di bug, era ipnotico in termini di design, arte e narrazione. Fortunatamente lo sviluppatore ha subito pubblicato una patch per risolvere molti di questi problemi. La patch include le correzioni dei potenziali problemi di arresto della progressione, audio, localizzazione, combattimento, modalità di gioco e foto. Oltre alle correzioni di bug, gli sviluppatori hanno anche aggiunto dei piccoli ritocchi di gioco riguardanti il combattimento e i sottotitoli russi alla funzionalità di *Hellblade*. Inoltre, Ninja Theory ci fa sapere di star lavorando a ulteriori correzioni, in particolare sulla risoluzione dei problemi di prestazione che subiscono i giocatori con **GPU AMD**.

[Le innovazioni di Atlas Rises in No Man's Sky](#)

DI recente è stato rilasciato un nuovo aggiornamento di *No Man's Sky*. L'aggiornamento in questione si chiama **Atlas Rises** e comprende tantissime innovazioni che erano state richieste in precedenza dagli stessi giocatori. Ecco qui alcune delle implementazioni maggiormente degne di nota:

<

• Circa 30 ore di contenuti di una nuova storia, inclusa l'apparizione di una nuova razza aliena.

- Migliorate le texture e le immagini.
- Missioni di gilda generate in via procedurale.
- Migliorati i controlli del combattimento spaziale, delle armi e dell'intelligenza artificiale.
- Adesso sarà possibile "trasformare" la propria nave in una "macchina" così da potersi muovere sul suolo, il che significa che possiamo anche schiantarci.
- Ora esistono livelli di ricchezza, economia e conflitto all'interno dei sistemi stellari. Inoltre la mappa della Galassia è stata migliorata per rendere più facile la navigazione.
- I portali possono ora essere utilizzati per effettuare dei viaggi veloci.
- Un nuovo strumento per la modifica del terreno ci permette di stampare o distruggere le cose.
- L'agricoltura, la miniera e il commercio sono stati migliorati in vari modi.

- Miglioramento sulla chiamata alla nave.

<

p style="text-align: justify">• Migliorata la gestione dell'inventario.

- Adesso è disponibile una modalità "co-op" per un massimo di 16 giocatori.

Adesso è possibile vedere altri giocatori nell'ambiente. I giocatori sono rappresentati da sfere galleggianti e, inoltre, sarà possibile utilizzare il **VOIP** (Voice over IP) per avere una chat vocale basata sulla prossimità degli altri giocatori. **Hello Games** sta lavorando costantemente al miglioramento di questo titolo, così da poter rimediare agli errori commessi in passato. Questi erano solamente alcuni dei miglioramenti, i più rilevanti, ma pare che **Atlas Rises** innovi in maniera decisiva **No Man's Sky**.

JTNDaWZyYW1lJTIwd2lkdGglM0QlMjI1NjAlMjIlMjBoZWlnaHQlM0QlMjIzMTUIMjIlMjBzcmMlM0QlMjJodHRwcyUzQSUyRiUyRnd3dy55b3V0dWJlLmNvbSUyRmVtYmVkJTJGNTMyOGl1ekh3LXclMjIlMjBmcmFtZWJvcmlciUzRCUyMjAlMjIlMjBhbGxvd2Z1bGxzY3JlZW4lM0UIM0MlMkZpZnJhbWUIM0U=

[Novità per La Terra di Mezzo: L'ombra della guerra](#)

Emergono alcune novità riguardo **La Terra di Mezzo: L'Ombra della Guerra**.

Uno degli aspetti più apprezzati del gioco è il sistema **Nemesis**, che permette a ogni giocatore di affrontare storie ogni volta uniche attraverso nemici generati proceduralmente e differenziati nella personalità e nei punti di forza e di debolezza. *L'Ombra della Guerra* prevederà inoltre un sistema **micro-transazioni**: infatti all'interno del titolo sarà presente un negozio da cui comprare i vari "potenziamenti", fra cui:

- **Cassa del bottino**: contiene armi e armature di diversa rarità. L'equipaggiamento e l'aggiornamento di queste armi e armature migliorano le abilità personali di **Talion**. Inoltre possono anche contenere XP boost.
- **Bottino di guerra**: fornisce orchi seguaci di diversa rarità per aiutare a forgiare un esercito forte. Possono anche contenere ordini di formazione per livellare e personalizzare i seguaci orchi.
- **XP bonus**.
- **Pacchetto speciale**: il pacco copre le casse del bottino, i bottini di guerra e bonus di un valore maggiore.

Potremo pagare queste cose in due modi diversi: possiamo usare la valuta **Mirian** o l'**oro**, un nuovo tipo di moneta. Il *Mirian* può essere acquisito sconfiggendo gli "Orchi del tesoro", distruggendo gli

attrezzi, distruggendo i seguaci orchi, mentre l'oro può essere ottenuto acquistandolo tramite **Steam**, **PlayStation Store** o **Xbox Store**. È anche possibile guadagnare piccole quantità d'oro raggiungendo determinate tappe fondamentali e partecipando alle sfide della comunità. Il titolo sarà sempre giocabile online, impedendo quindi agli hacker di influenzare la valuta in gioco e le casse del bottino.

[Splatoon 2](#)

Dopo il rilascio di nuovi titoli di **IP** storiche quali **The Legend Of Zelda: Breath Of The Wild** e **Mario Kart 8: Deluxe Edition**, e dopo l'uscita di **Arms**, **Nintendo** fa un altro passo nella direzione degli esport con **Splatoon 2**.

Il nuovo titolo per Switch è uno shooter in terza persona che, come nel primo capitolo, ha come personaggi centrali gli **Inkling**, ragazzini calamaro che in un'arena dovranno sfidarsi a colpi di inchiostro colorato in cui potranno anche nuotare, nascondersi e ricaricare il proprio colore.

JTNDaWZyYW1lJTlwd2lkdGglM0QlMjI1NjAlMjIlMjBoZWlnaHQlM0QlMjI0MjAlMjIlMjBzcmMlM0QlMjJodHRwcyUzQSUyRiUyRnd3dy55b3V0dWJlLmNvbSUyRmVtYmVkJTJGRV9DTWR3U3lwQWslMjIlMjBmcmFtZWJvcmlRciUzRCUyMjAlMjIlMjBhbGxvd2Z1bGxzY3JlZW4lM0UIM0MlMkZpZnJhbWUIM0U

=

La campagna di *Splatoon 2* è un ottimo modo per insegnare al giocatore le meccaniche di gioco, ed è fatta apposta per imparare a padroneggiare alcune delle armi utilizzabili nella modalità multigiocatore.

Il giocatore verrà guidato da **Marina**, una delle Squid Sister, la quale, una volta arrivati a Valle Polpo, ci metterà al corrente della misteriosa scomparsa dell'enorme **Pesce Gatto** e di **Stella**, altro membro delle Squid Sister. Ragion per cui vestiremo i panni dell'**Agente 4** per andare alla loro ricerca.

Le meccaniche sono molto simili a quelle del capitolo precedente: la nostra avventura si svolgerà in **5 zone diverse**, ognuna delle quali è composta da aree completamente esplorabili e zeppe di segreti, isole fluttuanti tra loro collegate alle quali accederemo in serie dopo aver superato con successo ogni ostacolo e la classica *boss-fight*, che in *Splatoon* diventa un momento spettacolare, divertente e molto originale.

L'armamentario è stato quasi del tutto rinnovato rispetto al precedente capitolo, avremo infatti l'occasione di giocare con moltissime armi primarie e armi speciali totalmente nuove. Nel corso del gioco sarà fondamentale ottenere **vestiti** che ci faranno acquisire abilità specifiche, che saranno acquistabili assieme alle armi nei negozi della piazza di Coloropoli e attraverso l'app "**Nintendo Switch Online**", nella quale sono presenti alcuni accessori esclusivi.

La modalità principale delle partite amichevoli è "**Mischia mollusca**", il cui obiettivo è quello di colorare più dell'avversario la mappa a disposizione.

Oltre alle amichevoli, sono presenti le "**Partite pro**", accessibili dal **livello 10** in poi, e le impegnative "**Partite lega**", accessibili dopo aver raggiunto il **rango B-** nelle partite pro. All'interno delle partite potremo scegliere fra tre tipi di modalità: "**Zona splat**", in cui i team dovranno

affrontarsi per il controllo di zone specifiche, **“Torre mobile”**, una frenetica modalità in cui i giocatori dovranno scortare una torre attraverso i vari checkpoint prima della squadra avversaria, e **“Bazookarp”**, nella quale bisognerà trasportare l’omonima arma speciale all’interno della base nemica. Nelle “partite pro” il giocatore dovrà giocare senza un team, al contrario delle “partite lega”, giocabili in sessioni da due ore insieme a una squadra di amici.

Il **comparto online** lascia qualche dubbio: ci sono molti dettagli che sembrano essere stati tralasciati, dalla mancanza di un’opzione che consenta di uscire dal **matchmaking** fin quando non si riescono a trovare abbastanza persone per iniziare una partita all’impossibilità di cambiare armi ed equipaggiamento durante le partite se non interrompendo tutto e tornando nella piazza.

Splatoon 2 vede l’aggiunta della modalità **“Salmon Run”**, nella quale si dovranno affrontare orde di nemici - i **Salmonoidi** - in un’avvincente battaglia in tre round che potrà ospitare un massimo di quattro giocatori, ognuno con un’arma differente assegnata a rotazione. L’obiettivo è quello di raccogliere il numero di **uova dorate** rilasciate dai vari mini boss che spawneranno nel tempo, battendo tutti gli avversari che tenteranno di riprenderselo. terminate le ondate nemiche si riceverà un punteggio che si accumulerà di partita in partita e che darà diritto a ricevere premi che vanno da armi a bonus speciali a vestiario con relative abilità.



Tirando le somme, **Splatoon 2** si può considerare un altro piccolo capolavoro a marchio Nintendo, risultando un gioco divertente, dal gameplay veloce, coinvolgente, dotato di una grafica cartonesca e bellissima che non scade nell’infantile e sorretto da coinvolgenti soundtrack che infondono calma ma accompagnano bene anche le sfide nei momenti più concitati. Pur essendo totalmente diverso nel genere, il titolo può rivaleggiare senza timore con i più famosi (e più “seri”) shooter sul mercato e ambire a diventare un esport al rango dei più giocati.