

Speciale E3 - Microsoft

La conferenza stampa Microsoft da poco conclusa all'E3 2017 è stata l'occasione per mostrare un corposo set di ben **42 giochi**, di cui **22 legati** a Xbox One da qualche forma di esclusività. Tra AAA, indie e sequel ce n'è per tutti i gusti, da **Assassin's Creed Origins**, ad **Anthem**, nuova IP di BioWare, passando da indie come **The Artful Escape**, **Cuphead** e **The Last Night**. Ma senza alcun dubbio i riflettori sono stati puntati sulla nuova console, che finalmente ha svelato il proprio nome: **Xbox One X**, della quale abbiamo anche il prezzo (499 \$) e una data d'uscita, fissata per il **7 novembre 2017**. Microsoft ha anche confermato la linea che la vede seguire da un po' di tempo la via della **retrocompatibilità** con i titoli delle precedenti console e ha annunciato una serie di aggiornamenti gratuiti in 4K per vari giochi Xbox One.



Nel nome dello Scorpione: Xbox One X

Sul palco è **Phil Spencer** ad aprire le danze, snocciolando le fondamenta della "Xbox philosophy", improntata alla cura dell'utente, alla possibilità di far giocare i vecchi titoli e alla qualità dell'esperienza di gioco.

Il nome ufficiale di Project Scorpio è Xbox One X, è lo CEO di Xbox ad annunciarlo prima di passare la palla a **Kareem Choudhry**, Direttore dello Sviluppo per Xbox Software Engineering, il quale ha parlato approfonditamente delle specifiche di Xbox One X, della retrocompatibilità, di nuove funzionalità, del motore Scorpione e ha annunciato la data di rilascio: la console sarà rilasciata il 7 novembre 2017 al prezzo di 499 \$. Potete trovare ulteriori dettagli [all'interno del nostro articolo](#).

[Forza Motorsport 7](#)

Si comincia dunque alla grande con **Forza Motorsport 7**, titolo capace di valorizzare la potenza di Xbox One X del quale abbiamo anche una data di uscita. Funzionerà a 4K nativo su Xbox One X e dispone di un parco di 700 auto. Durante la conferenza abbiamo assistito sia a un trailer di lancio in 4K sia di alcuni minuti di gameplay condotti da due piloti professionisti. Ne abbiamo parlato approfonditamente [in questo articolo](#).

Metro Exodus

Metro Exodus è stato rivelato con un trailer di gameplay in esecuzione su Xbox One X. Seguendo di **Metro: Last Light**, **Metro Exodus** arriverà nel 2018. Ne abbiamo parlato più approfonditamente [in questo articolo](#).

Agli albori della setta: Assassin's Creed: Origins

I dettagli ufficiali degli **Assassin's Creed Origins** sono stati rivelati: confermata l'ambientazione in Egitto, l'ultima serie della serie Assassin's Creed racconta la storia di un uomo chiamato **Bayek**, che il direttore creativo Ubisoft **Jean Guesdon** descrive come una sorta di "sceriffo egiziano". Nel gameplay mandato in videosi vede Bayek di tornare nella propria città natale, **Siwa**, per uccidere un falso oracolo denominato **Medunamun**. Uscita prevista per il **27 ottobre 2017**. Ne abbiamo parlato più approfonditamente [in questo articolo](#).

È il turno di **Brendan Greene**, il quale rivela ufficialmente la versione Xbox One di **PlayerUnknown's Battlegrounds**, **battle royale shooter** che ha avuto già molto successo su PC e che segna con questa mossa il suo ufficiale ingresso su console.

State of Decay 2

Sequel del gioco del survival a tema zombesco cult, è stato presentato con un trailer con orde di non-morti, sparatorie e un gruppo di sopravvissuti intenti a difendersi. Nulla di nuovo, ma il secondo capitolo di un gioco che ha avuto buoni riscontri.

State of Decay 2 è previsto per la primavera 2018.

The Darwin Project

Si passa dunque ai giochi indie: è il turno di *The Darwin Project*, anche questo di impostazione battle royale, un multiplayer arena dalla grafica cartonesca, in cui bisognerà sopravvivere in situazioni estreme, e dove gli ambienti freddi e ostili saranno pericolosi quanto gli stessi giocatori.

Minecraft's Better Together

Annunciato un nuovo titolo, ma soprattutto un aggiornamento, quello di ***Minecraft's Better Together*** atto a collegare le comunità di Nintendo Switch e di Xbox One con gli utenti mobile e i giocatori di PC dotati di Windows 10. Per il titolo è inoltre previsto un aggiornamento gratuito in 4K entro quest'anno e il ***Super Duper Graphics Pack***.

Dragon Ball Fighter Z

Veniamo a un marchio di grande successo, in pieno stile anime, nel quale **Arc System Works** offre un gioco esplosivo e ricco di azioni che combina il classico combattimento 2D con modelli avanzati di carattere 3D disegnati in pieno stile Akira Toriyama.

Dragon Ball Fighter Z uscirà su Xbox One agli inizi del 2018. Ne abbiamo parlato più approfonditamente [in questo articolo](#).

Anthem

Dopo la presentazione del titolo durante l'EA Play, è il momento del reveal del gameplay.

Middle-Earth: Shadow of War

Crackdown 3

Terzo capitolo della serie che vede **Terry Crews** nei panni del Comandante Jaxon in uno spettacolare open world che uscirà il **7 novembre 2017**.

Ori and the Will of the Wisps

Seguito dello straordinario *Ori and the Blind Forest*, il titolo si mostra con un altro trailer dai toni poetici ed emozionanti.

Life is Strange: Before the Storm

Arriverà prima di quanto previsto, il secondo capitolo di *Life is Strange* sarà diviso in 3 episodi, il primo dei quali è previsto per il **31 agosto 2017**.

Black Desert

MMO ambientato tra dune e distese di sabbia con grafica next-gen, si preannuncia un gioco interessante tra combattimenti e viaggi attraverso vaste terre in cerca di tesori e avventure.

The Last Night

Sicuramente uno degli indie più interessanti della serata, ***The Last Night*** mostra un mondo aperto bidimensionale di ambientazione cyberpunk, diviso in quattro distretti unici per architettura, cultura e industrie proprie. Un titolo che punta su una grafica retrò e di cui varrà la pena saperne di più.

Sea of Thieves

MMO a tema piratesco di imminente uscita sviluppato Rare, il titolo mostra battaglie su un'isola, arrembaggi, spiriti e scheletri che prendono vita e tesori nascosti nella sabbia scoperta attraverso un enigmatico enigma e scambiato un fuoco di muschio con un'orsa di scheletri reanimati. La grafica ci ha lasciati perplessi, nonostante toni giocosi che potrebbero rendere il titolo di gran fruibilità.

The Artful Escape

Videogioco lisergico comprende avventura, esplorazione e un mondo colorato da giocare.

Code Vein

Annunciato poco tempo fa, il nuovo soulslike di **Bandai Namco** si presenta adesso con un gameplay trailer.

Super Lucky's Tale

Cuphead

Deep Rock Galactic

Tacoma

Ashen

[Nuovo trailer gameplay di Kingdom Hearts III](#)

A poche ore di distanza dalla conferenza EA che ha inaugurato il nuovo E3, Square Enix sgancia la bomba con un nuovo trailer gameplay di **Kingdom Hearts III**.

Il trailer è in gran parte in giapponese, alcuni dei testi sono in inglese, ma le fasi di combattimento sono un linguaggio universalmente apprezzabili. Oltre a mostrare alcuni dei cattivi del gioco e nuovi livelli, il trailer rivela alla fine anche dove verranno svelate ulteriori informazioni: «Unisciti a noi il prossimo mese alla **D23 Expo 2017**, dove presenteremo un NUOVO MONDO e un nuovo trailer!» dando appuntamento al **15 luglio 2017. D23**, per inciso, è un evento dedicato al mondo su Disney che si tiene ad Anaheim, in California.

Quel che è interessante è che il trailer non rientra fra i contenuti di alcuna grande conferenza di grido, Square Enix non ha affidato la comunicazione né a **Sony** né a **Microsoft**, lanciando invece le immagini a sorpresa durante un concerto di *Kingdom Hearts* che si è svolto sabato sera all'E3.

[Speciale E3 - EA Play](#)

L'E3 è tornato e anche quest'anno tocca a **Electronic Arts** aprire le danze. Fra titoli attesi, video leakati e nuovi giochi annunciati, EA ha presentato all'**Hollywood Palladium** di Los Angeles per lo più quanto ci si aspettava, riservando però uno spazio per qualche sorpresa e non pochi minuti per parlare di quanto in cantiere per la **community** e soprattutto riguardo gli **eSport**.

Ma passiamo rapidamente in rassegna quanto annunciato nel corso della serata e vediamo i trailer dei titoli annunciati.

[Battlefield 1 - In The Name of the Tsar](#)

Dopo l'introduzione di rito del CEO di EA, **Andrew Wilson**, la palla passa al producer di *Battlefield 1*

e Development Director di DICE LA, **Andrew Gulotta**, che fa apologia della community del gioco, che ha superato i 20 milioni di utenti, lancia un video con alcuni protagonisti e presenta il DLC [In the Name of the Tsar](#), presentando un'espansione che introduce **8 nuove mappe** ambientate sul fronte Est della guerra, insieme a nuovi veicoli e armi di cui vi abbiamo parlato [in questo articolo](#).

[FIFA 2018](#)

È poi il turno di **Robert "Patrick" Söderlund**, Executive Vice President di Electronic Arts Worldwide Studios, il quale ribadisce che EA ascolta continuamente la voce della propria community per crescere e lavorare al meglio sui propri giochi, e afferma a chiare lettere che la società continuerà a lavorare sugli esports, lanciando il più grande torneo mondiale di **Fifa** mai visto ma non solo.

Seguono dunque alcuni trailer, fra cui quello di [Fifa 2018](#), che valorizza l'utilizzo del **motore Frostbite**:

Al termine del video entrano in scena i **Men in Blazers**, duo britannico ormai molto noto negli Stati Uniti, dove sono fra i principali propugnatori mediatici del calcio come "sport americano del futuro", e ai quali qui è affidato l'arduo compito di introdurre le novità del titolo, da **The Journey**, la campagna introdotta lo scorso anno che segue le vicende di **Alex Hunter** (al quale è dedicato il trailer che segue, con testimonianze di personaggi noti) e altre novità che abbiamo approfondito in [questo articolo](#).

[Need For Speed: Payback](#)

A introdurre l'atteso titolo motoristico è lo Youtuber **Jesse Wellens**, il quale passa quasi subito la palla all'Executive Producer del gioco, **Marcus Nilsson**, fondatore di **Ghost Games**, che ha parlato ampiamente del titolo, che godrebbe di una vasta mappa, nuove modalità, profonda customizzazione e altre novità che abbiamo approfondito [in questo articolo](#), prima di lanciare il trailer di questo nuovo **Need for Speed: Payback**.

A Way Out

La palla torna a Soderlund, il quale, dopo un breve preambolo, lancia direttamente il nuovo trailer di *A Way Out*, una **co-op adventure** ideata dagli stessi creatori di **Brothers: A Tale of Two Sons**. E infatti, al termine del trailer, sale sul palco proprio **Josef Fares**, cofondatore di **Hazelight**, società sviluppatrice del titolo, il quale spiega da dove ha avuto origine la storia (della quale lo stesso Fares è autore), e di come il gioco sia disegnato per giocare completamente **in split screen**, fondandosi sulla cooperazione tra i due personaggi, Vincent e Leo, due galeotti che dovranno evadere di prigione. *A Way Out*, assicura Fares, accoppia storia e regia cinematografica a componenti action e puzzle, riservando al giocatore un gameplay inedito e un'esperienza cooperativa mai vista prima.

Anthem

Dopo una breve apologia di Scorpio, nuova console di casa Microsoft, Söderlund lancia il trailer di **Anthem**, nuova IP di Bioware della quale non si sa molto, a parte l'utilizzo di Frostbite e l'ambientazione futuristica, ma sulla quale sarà svelato di più durante la conferenza Microsoft di stasera alle 23 (ora italiana).

Non ci resta che goderci il trailer.

NBA Live 2018

Questo è un titolo che non poteva che introdurre l'Executive Producer del gioco, **Sean O'Brien**, il quale passa subito la palla al Community Manager, **Stephen Gibbons**, e al Gameplay Director, **Connor Dougan**, il quale enuncia rapidamente le caratteristiche del titolo, dalle novità nei movimenti alle nuove modalità "The Streets", e "The Courts". Una demo del gioco verrà rilasciata per il prossimo Agosto.

EA/Origin Access

Torna sul palco Andrew Wilson e a lui è affidato l'annuncio di una settimana di prova gratuita per EA/Origin Access a partire dalla giornata di oggi e per un'intera settimana.

Il servizio è per gli utenti PC e Xbox One (i quali dovranno comunque avere un abbonamento Xbox Live Gold), ma gli utenti PS4 potranno giocare svariati giochi EA sul PS Store, quantomeno nelle versioni di prova gratuita. Sono stati resi disponibili infatti *Madden NFL 17*, *Titanfall 2*, *FIFA 17*, *Plants vs. Zombies: Garden Warfare* e *UFC 2*. Per i possessori del primo capitolo di *Battlefront*, vi sarà libero accesso alle espansioni e a ogni contenuto aggiuntivo per PS4.



[Star Wars: Battlefront II](#)

Come ci si poteva aspettare, quello dedicato a *Star Wars: Battlefront II* è stato uno dei momenti più corposi, con trailer, gameplay, testimonianze degli attori e tanto altro, di cui abbiamo parlato diffusamente [in questo articolo](#).

Madden 18

Marchio fra i più longevi di casa EA, anche qui viene introdotta la modalità **“Viaggio”**, concettualmente la stessa di quella già vista in **FIFA 17**, con la differenza che qui si accompagnerà nella crescita e nella carriera un giocatore di football americano. Segno che le storie sono sempre più importanti per i giocatori, anche per quelli che giocano titoli sportivi.

EA Play

Il resto della conferenza si dipana in collegamenti durante i quali si svolgono interviste, gameplay e ulteriori approfondimenti dei titoli presentati.

Anche quest'anno la conferenza Electronic Arts probabilmente non ha brillato per ritmo, gli stessi rappresentanti di EA sembrano raccontare a metà quanto di buono può esserci nei loro titoli: probabilmente la nuova modalità **“Journey”** di **Madden 18** meritava un maggiore approfondimento e anche le dichiarazioni d'amore nei confronti della community sono risultate un po' fredde. La comunicazione non è probabilmente il punto forte dei vertici del colosso di **Redwood**, tanto che il momento migliore arriva con Josef Fares, il quale ha contagiato il proprio entusiasmo per il suo A

Way Out.

Siamo certi che i titoli EA continueranno ad avere un ottimo riscontro di vendite ma una miglior strategia comunicativa in futuro non guasterebbe di certo.

[GameCompass #10](#)

Pronti per l'E3! In studio Gero Micciché, Simone Bruno e Vincenzo Zambuto hanno parlato di predictions, aspettative, speranze riguardo l'E3 si Los Angeles! Si è parlato anche delle prossime conferenze che Gamecompass seguirà in diretta dagli studi di Teleacras. All'interno anche videorecensione di **Prey** a cura di Marcello Ribuffo e tanto altro.

[Top 5: le migliori uscite di Maggio 2017](#)

Quello appena trascorso è stato un mese ricco di remastered e nuove uscite, e la redazione di Gamecompass ha provato a individuare i 5 migliori videogame di Maggio. Ed ecco dunque la nostra **TOP 5**:

Al quinto posto troviamo **The Surge**: soulslike fantascientifico di ambientazione distopica, il titolo di **Deck 13** offre ottimi combattimenti e un buon comparto tecnico, ma mostra qualche carenza sul piano artistico e narrativo, risultando un videogame che poteva offrire anche qualcosa di più.



Quarto posto per ***Disgaea 5: Alliance of Vengeance***: uscito nel 2015 in esclusiva per **Playstation 4**, l'ultimo titolo della serie targata **Nippon Ichi** include gli otto scenari aggiuntivi e svariati DLC al tempo rilasciati a pagamento sul PSN. L'ottima caratterizzazione dei main characters, i dialoghi in bilico fra umorismo e argomenti importanti e un ritmo di gioco incalzante, fanno di questo strategico a turni uno dei migliori della saga.



Al terzo posto troviamo **Rime**, puzzle adventure game dall'ambientazione evocativa che unisce enigmi ben congegnati a una realizzazione artistica raffinata, elementi che fanno del titolo di **Tequila Works** un'avventura intensa e suggestiva da godere tutta d'un fiato.



Secondo posto per **Injustice 2**: a 4 anni dall'uscita del primo capitolo, **NetherRealm Studios** offre ai giocatori un picchiaduro che non si accontenta delle ottime meccaniche da fighting game messe in campo ma offre un roster di ventotto personaggi fra eroi e villain che muovono una trama e una regia ben congegnate, degna delle grandi produzioni cinematografiche hollywoodiane.



Ma a guadagnarsi la cima della classifica è un titolo accolto molto positivamente dai gamer: stiamo parlando di **Prey**, reboot dell'omonimo videogame del 2006 dal quale **Bethesda** ha ricavato un'avventura sci-fi che si allontana dai canoni shooter del titolo originale, intessendo elementi GDR in un impianto survival che bilancia sapientemente l'action con lo stealth. Un'opera fantascientifica dallo splendido level design, dotata di una struttura narrativa composta e ben congegnata, che pesca a piene mani dalla letteratura e dalla cinematografia di genere offrendo un titolo sicuramente tra i più interessanti di questo 2017.



LA CLASSIFICA DI OGNI REDATTORE:

Simone Bruno

1. Rime
2. Prey
3. The Surge
4. Farpoint
5. NBA Playground

Giuseppe Dalli Cardillo

1. Prey
2. Injustice 2
3. Rime
4. Farpoint
5. The surge

Dario Gangi

1. Prey
2. Ultra Street Fighter II: The Final Challengers
3. Rime
4. Injustice 2
5. The surge

Vincenzo Greco

1. Injustice 2
2. Prey
3. Star Trek: Bridge Crew
4. Guilty Gear Xrd Rev 2"
5. Rime

Gero Micciché

1. Rime
2. Prey
3. Disgaea 5: Alliance of Vengeance
4. Tumbleseed
5. Injustice 2

Marcello Ribuffo

1. Prey
2. Injustice 2
3. The Surge
4. Rime
5. Endless Space

Alfonso Sollano

1. Rime
2. Prey
3. Injustice 2
4. Guilty Gear
5. The Surge

Daniele Spoto

1. Perception
2. Rime
3. Tumbleseed
4. Disgaea 5
5. Prey

Gabriele Tinaglia

1. Disgaea 5
2. Injustice
3. Prey
4. Fire Emblem Echoes
5. Portal knights

Vincenzo Zambuto

1. Fire Emblem Echoes
2. Sniper Ghost Warrior 3
3. Rime
4. Perception
5. NBA PlayGrounds

La **classifica finale** vede dunque:

1. **Prey** (35 pt.)
2. **Injustice 2** (23 pt.)
3. **Rime** (20 pt.)
4. **Disgaea 5: Alliance of Vengeance** (10 pt.)
5. **The Surge** (9 pt.)

Xbox Scorpio: spuntano teaser (e un probabile logo)

Sul sito web dell'[European Union Intellectual Property Office](#) è stato registrato da **Microsoft** un nuovo marchio, raffigurante una semplice "S" spezzata. Che sia il nuovo logo di Xbox Scorpio? Sarebbe anomalo pensare che **Scorpio** sia il nome definitivo della nuova console, ma il nome di questa potrebbe comunque condividere la stessa iniziale.

Graphic representation



Trade mark information

Name	S	Filing date	05/06/2017
Filing number	016801243	Registration date	
Basis	EUTM	Expiry date	
Date of receipt	05/06/2017	Designation date	
Type	Figurative	Filing language	English
Nature	Individual	Second language	French
Nice classes	9, 28 (Nice Classification)	Application reference	O33265.
Vienna Classification		Trade mark status	Application under examination
		Acquired distinctiveness	No

Goods and services

English (en) ▾

- 9** Computer game software for use with personal computers and video game consoles.
- 28** Video game consoles for use with an external display screen or monitor; video game interactive remote control units.

Nel frattempo, sono stati rilasciati i primi teaser trailer di **Xbox Project Scorpio**, pillole di marketing per preparare il terreno all'E3. Non sono stati rilasciati su alcun canale ufficiale, il primo leak pare provenire dal [canale Twitter di AllGamesDelta](#) che pare averli pubblicati per prima. Di seguito un video che raccoglie tutti e 3 i teaser:

[E3: la lista aggiornata dei giochi](#)

Si continua a parlare di **E3** e, fra ipotesi, rumors, speranze e alcune [predictions alle quali la nostra redazione](#) non si è sottratta, vi riportiamo la lista aggiornata dei giochi che proprio non dovrebbero mancare all'appello a Los Angeles.

Vi ricordiamo che **GameCompass** seguirà le principali [conferenze dell'E3](#) in diretta su i propri canali [Twitch](#) e [Youtube](#).

1C Company

Ancestors (Xbox One, PC)
Blackhole: Complete Edition (Xbox One)
Fall of Light (PC)
Haimrik (PC)
Pengame (Xbox One, PC)
Quantum Replica (Xbox One, PC)
Unknown Fate (PS4, Xbox One, PC)
The Watchmaker (PS4, Xbox One)

34BigThings

Redout (Switch)

4A Games

Arktika.1 (Rift)

505 Games

Bloodstained: Ritual of the Night (PS4, Xbox One, Switch, PC)
Indivisible (Switch)
Last Day of June (PS4, PC)
Overkill's The Walking Dead (PS4, Xbox One, PC)
Payday 2 (Switch)
Portal Knights (Switch)
Terraria (Switch)

5PB

Chaos: Child (PS4)

704 Games

NASCAR Heat 2 (PS4, Xbox One, PC)

Activision

Call of Duty: WWII (PS4, Xbox One, PC)
Destiny 2 (PS4, Xbox One, PC)
Crash Bandicoot N. Sane Trilogy (PS4)

Adult Swim Games

Battle Chef Brigade (PS4, Xbox One, Switch, PC)
Death's Gambit (PS4, PC)
Duck Game (PS4, Xbox One)
Ghost Song (PC)
Katana Zero (PC)
Kingsway (PC)
Ray's the Dead (PS4, PC)
Toe Jam & Earl: Back in the Groove! (PC)

Among the Sleep

Mosaic (PS4)

Arcade Distillery

Plague Road (PS4, Xbox One, Vita)

Arc-Gen Games

Super Doomed'n Damned (Xbox One)

Asks Games

Zero Time Dilemma (PS4)

Ankama Studio

Abraca: Imagic Games (PS4, Xbox One, Switch)

Ask an Enemy Studios

A Duel Hand Disaster: Trackher (PS4, Xbox One, PC)

Aquaplus

Utawarerumono: Mask of Truth (PS4)

Aspyr

InnerSpace (PS4, Xbox One, PC, Mac, Linux)

Observer (PS4, Xbox One, PC, Linux)

Atooi

Treasureonauts (Switch, 3DS)

Awesome Game Studios

Badass Hero (PS4, Xbox One, PC)

BadLand Games

Goliath (PS4, Xbox One)

Bandai Namco Entertainment

Accel World vs. Sword Art Online: Millennium Twilight (PS4)

Ace Combat 7: Skies Unknown (PS4, Xbox One, PC)

Dragon Ball Xenoverse 2 (Switch)

Get Even (PS4, Xbox One, PC)

Naruto Shippuden: Ultimate Ninja Storm Legacy (PS4, Xbox One)

Namco Museum (Switch)

Ni no Kuni 2: Revenant Kingdom (PS4)

One Piece: Unlimited World Red (PS4, Switch)

Project CARS 2 (PS4, Xbox one, PC)

Warhammer 40,000 Eternal Crusade (PS4, Xbox One)

Bethesda Softworks

The Elder Scrolls V: Skyrim (Switch)

Fallout 4 VR (PC)

Quake Champions (PC)

BigBen Interactive

Hunting Simulator (PS4, Xbox One, PC)

Outcast: Second Contact (PS4, Xbox One)

WRC 7 (PS4, Xbox One)

Tennis World Tour (PS4, Xbox One, PC)

TT Isle of Man: Ride on the Edge (PS4, Xbox One, PC)

Big Box VR

Smashbox Arena (PS4)

Bluehole Studio

PlayerUnknown's Battlegrounds (PC, TBA)

Borealys Games

Mages of Mystralia (PS4)

bZillions

Little Hawk (PS4, Xbox One)

Capcom

Dragon's Dogma: Dark Arisen (PS4, Xbox One)

Marvel vs. Capcom: Infinite (PS4, Xbox One, PC)

Monster Hunter: Double Cross (Switch)

Monster Hunter Stories (3DS)

Resident: Evil Revelations (PS4, Xbox One)

Resident Evil 2 Remake (TBA)

Capybara Games

Below (Xbox One, PC)

Cartoon Network

Adventure Time: Magic Man's Head Games (PS4)

Ok K.O.! Let's Be Heroes (PS4)

Steven Universe: Save the Light (PS4)

CD Projekt

Cyberpunk 2077 (PS4, Xbox One, PC)

Gwent (PS4, Xbox One, PC)

Celsius Game Studios

Drifter (PS4, PC)

Choice Provisions

Bit Trip Runner 3 (Switch)

Space Dave! (PS4, Switch, 3DS)

Chucklefish

Stardew Valley (Switch)

Wargroove (Switch)

CI Games

Lords of the Fallen 2 (PS4, Xbox One, PC)

Circle Entertainment

Touch Battle Tank Tag Combat (3DS)

Clever Endeavor Games

Ultimate Chicken Horse (PS4, Xbox One, Switch)

Climax Studios

Riftstar Raiders (PS4, Xbox One, PC)
Surf World Series (PS4, Xbox One, PC)

Codemasters

Dirt 4 (PS4, Xbox One, PC)
F1 2017 (PS4, Xbox One, PC)
Micro Machines: World Series (PS4, Xbox One, PC)

Colorspace Studio

In the Shadows (PS4, Xbox One, PC)

Creative Intelligent Arts

Project Phoenix (PS4, Vita, PC, Linux)

Curve Digital

Jump Stars (PS4, Xbox One)
Serial Cleaner (PS4, Xbox One)

Daedalic

AER (PS4, Xbox One)
Deponia Doomsday (PS4, Xbox One)
Ken Follett's The Pillars of the Earth (PS4, Xbox One, PC, Mac, Linux)
State of Mind (PS4, Xbox One, Switch, PC)

Deep Silver

Kingdom Come: Deliverance (PS4, Xbox One, PC)
Agents of Mayhem (PS4, Xbox One, PC)

Devolver Digital

Absolver (PS4, Xbox One, PC)
Enter the Gungeon (Switch)
Minit (PC)
Ruiner (PS4)
Talos Principle VR (PC)

Dim Bulb Games

Where the Water Tastes Like Wine (PS4, Xbox One)

DotEmu

Windjammers (PS4)

Double Eleven Studios

Super Cloudbuilt (PS4, Xbox One)

Drool

Thumper (Xbox One)

Electronic Arts

Battlefield 1: The Name of the Tsar (PS4, Xbox One, PC)
EA Sports FIFA (Switch)
FIFA 18 (PS4, Xbox One, PC)
Madden NFL 18 (PS4, Xbox One, PC)

NBA Live 18 (PS4, Xbox One, PC)
Need for Speed Payback (PS4, Xbox One, PC)
Star Wars Battlefront II (PS4, Xbox One, PC)

En Masse Entertainment

Tera (PS4, Xbox One)

Extra Mile Studios

Shred It! (PS4)

FDG Entertainment

Monster Boy and the Cursed Kingdom (PS4, Xbox One, Switch, PC)
Oceanhorn: Monster of the Uncharted Seas (Switch)

Fenix Fire

Smash Derby (PS4, Xbox One, Vita)

Focus Home Interactive

Blood Bowl II: Legendary Edition (PS4, Xbox One, PC)
Call of Cthulhu (PS4, Xbox One, PC)
Farming Simulator Switch (Switch)
Greedfall (PS4, Xbox One, PC)
Insurgency: Sandstorm (PS4, Xbox One, PC)
Necromunda: Underhive Wars (TBA)
Space Hulk: Deathwing (PS4, Xbox One)
Vampyr (PS4, Xbox One, PC)
Werewolf: The Apocalypse (PS4, Xbox One, PC)

Friend & Foe

Vane (PS4)

Frontier Develops

Elite: Dangerous (PS4)

Frozenbyte

Nine Parchments (PS4, Xbox One, PC)

Fullbright

Tacoma (Xbox One, PC, Linux)

Funcom

Conan Exiles (PS4, Xbox One)

Game Trust

The Invisible Hours (PSVR, Rift, Vive)

Gazillion

Marvel Heroes Omega (PS4, Xbox One)

Ghost Town Games

Overcooked (Switch)

Gory Detail

The Unlikely Legend of Rusty Pup (Switch, 3DS)

Grasshopper Manufacture

The 25th Ward: The Silver Case (PS4, PC)

Grey Box

Dreadnought (PS4, PC)

Grinding Gear Games

Path of Exile (Xbox One)

HanabitSoft

Hellgate: London VR (PSVR, Rift, Vive)

Headup Games

The Inner World: The Last Wind Monk (PS4, Xbox One, PC)

Pixel Heroes: Byte & Magic (PS4)

Solar Shifter EX (PS4)

Hidden Path Entertainment

Brass Tactics (Rift)

Hinterland

The Long Dark (PS4, Xbox One)

Holospark

Earthfall (PS4, Xbox One, PC)

Household Games

Way of the Passive Fist (PS4)

Idea Factory

CyberDimension Neptunia: 4 Goddesses Online (PS4)

Image & Drom International AB

SteamWorld Dig 2 (Switch)

Insane Code

80s Overdrive (3DS)

Kalypso Media

Blackguards 2 (PS4, Xbox One)

Shadow Tactics: Blades of the Shogun (PS4, Xbox One)

Sudden Strike 4 (PS4)

Tropico 2018 (PS4, Xbox One, PC)

Konami

Metal Gear Survive (PS4, Xbox One, PC)

Pro Evolution Soccer 2018 (PS4, Xbox One, PC)

Level-5

Layton's Mystery Journey: Katrielle and the Millionaires' Conspiracy (3DS)

Lost in the Garden

Lightfield (PS4, Xbox One)

Matt Makes Games

Celeste (PS4, Switch)

Maximum Games

Dead Alliance (PS4, Xbox One)

Extinction (PS4, Xbox One, PC)

Golf Club 2 (PS4, Xbox One, PC)

Road Rage (PS4, Xbox One, PC)

Troll and I (Switch)

Mercury Steam

Raiders of the Broken Planet (PS4, Xbox One, PC)

Messhof

Nidhogg II (PS4, PC)

Metalhead Software

Super Mega Baseball 2 (PS4, Xbox One, PC)

Microsoft

Crackdown 3 (Xbox One, PC)

Fable Fortune (Xbox One, PC)

Forza Sequel (Xbox One, PC)

Sea of Thieves (Xbox One, PC)

State of Decay 2 (Xbox One, PC)

Midgar Studio

Edge of Eternity (PS4, Xbox One, Pc, Mac, Linux)

Milestone

MXGP 3 (Xbox One)

Mixed Bab

Futuridium VR (PS4)

Mode 7 Games

Toyko 42 (PS4)

Mothership Entertainment

Aven Colony (PS4, Xbox One)

nDreams

Bloody Zombies (PS4, PSVR, Xbox One, PC, Rift, Vive)

NeoWiz

DJ Max: Respect (PS4)

Nexon

Lawbreakers (PS4, PC)

Nicalis

Cave Story+ (Switch)
Little Dew 2 (Switch)

Night Dive Studios

System Shock (PS4, Xbox One, PC, Mac, Linux)

Nihon Falcom Corp

The Legend of Heroes: Sen no Kiseki III (PS4)
Tokyo Xanadu eX+ (PS4, Vita)
Ys VIII: Lacrimosa of Dana (PS4)

Ninja Theory

Hellblade: Senua's Sacrifice (PS4, PC)

Nintendo

Ever Oasis (3DS)
Fire Emblem (Switch)
Hey, Pikmin! (3DS)
Kirby's Blowout Blast (3DS)
Miitopia (3DS)
Project Mercuru (Switch)
Splatoon 2 (Switch)
Super Mario Odyssey (Switch)
Swapdoodle (3DS)
Xenoblade Chronicles II (Switch)

NIS America

Culdcept Revolt (3DS)
Danganronpa V3: Killing Harmony
Danganronpa: Another Episode - Ultra Despair Girls (PS4)
God Wars: Future Past (PS4)
Touhou Kobuto V: Burst Battle (PS4, Switch)

Northway Games

Fantastic Contraption (PSVR, Vive)

Oasis Games

Fringe Wars (PC)
Hidden Dragon Legend (PS4, PC)
Light Tracer (PSVR)

OtherSide Entertainment

Underworld Ascendant (PC, Linux)

Over the Moon Games

The Fall Part 2: Unbound (PS4, Xbox One, Switch, PC)

Paradox Interactive

Surviving Mars (PS4, Xbox One, PC, Linux)

Perfect World Entertainment

Gigantic (Xbox One, PC)
Turtle Rock Studios Game (TBA)

Pladius Entertainment

Away: Journey to the Unexpected (Switch)

Playway

Agony (PS4, Xbox One)

PQube

Cat Quest (PS4)

Raw Fury Games

Dander (Switch)

Conner (Switch)

Kingdom: Two Crowns (Switch)

Ready at Dawn

Lone Echo (Rift)

Rebellion

Rogue Trooper: Redux (Switch)

ROI Games

White Day: A Labyrinth Named School (PS4)

Ripstone Games

Chess Ultra (PS4, Xbox One)

Rockstar Games

Red Dead Redemption 2

Samurai Punk

The American Dream (PSVR, Vive, Rift)

Screaming Villains

Night Trap (PS4, Xbox One)

Sega

Sonic Forces (PS4, Xbox One, Switch, PC)

Total War: Warhammer II (PC)

Valkyria Revolution (PS4, Xbox One)

Yakuza 6: The Song of Life (PS4)

SeithCG

Ghost of a Tale (PS4, Xbox One, PC)

Sekai Project

World End Economica (PS4, Vita)

Sidebar Games

Golf Story (Switch)

Simplistic Game Studios

The Sacred Hero (Switch)

Skydance Interactive

Archangel (PSVR)

Slitherine

Battlestar Galactica: Deadlock (PS4, Xbox One, PC)

SNK Corporation

Fatal Fury (Switch)

Sold Out Software

Unbox (Switch)

Soedesco

Aerea (PS4, Xbox One)

Wuppo (PS4, Xbox One)

Sony

Days Gone (PS4)

Death Stranding (PS4)

Detroit: Become Human (PS4)

Dreams (PS4)

Everybody's Golf (PS4)

Gran Turismo Sport (PS4)

God of War (PS4)

Knack 2 (PS4)

Spider-Man (PS4)

The Last of Us: Part II (PS4)

Uncharted: The Lost Legacy (PS4)

Square Enix

The Avengers Project (TBA)

Battalion 1944 (PS4, Xbox One, PC)

Dragon Quest XI (PS4, Switch)

Final Fantasy VII Remake (PS4)

Final Fantasy XII: The Zodiac Age (PS4)

Final Fantasy XIV Online: Stormblood (PS4, PC)

Forgotten Anne (PS4, Xbox One, PC)

Kingdom Hearts III (TBA)

Life is Strange Sequel (TBA)

Lost Sphear (Switch)

Project Octopath Traveler (Switch)

Starbreeze

Antisphere (PS4, Xbox One, PC)

Ape-X (VR TBA)

Dead by Daylight (PS4, Xbox One)

Deliver Us the Moon (PC)

Elementerra (Rift, Vive)

Hero (VR TBA)

Payday 3 (PC)

Project Crossfire (PC)

Project Golem (VR TBA)

Psychonauts 2 (PS4, Xbox One, PC)

The Raft (VR TBA)

RAID: World War II (PS4, Xbox One, PC)

Storm (PC)
System Shock 3 (TBA)

StudioMDHR

Cuphead (Xbox One)
Survivous
Raw Data (Rift)
Sprint Vector (Rift)

Supergiant Games

Pyre (PS4, PC)

Take-Two Interactive

NBA 2K18 (PS4, Xbox One, Switch, PC)

Team 17 Software

The Escapists 2 (PS4, Xbox One, Switch)
Yooka-Laylee (Switch)

Tecmo Koei

Fire Emblem Warriors (Switch)
Warriors All-Stars (PS4)

Those Awesome Guys

Move or Die (PS4)

THQ Nordic

Aquanox: Deep Descent (PC)
Baja: Edge of Control HD (PS4, Xbox One)
Battle Chasers: Nightwar (PS4, Xbox One, Switch, PC)
Darksiders III (PS4, Xbox One, PC)
De Blob (PC)
ELEX (PS4, Xbox One, PC)
The Guild 3 (PC)
Sine Mora Ex (PS4, Xbox One, Switch, PC)
SpellForce 3 (PC)

Thunder Lotus Games

Sundered (PS4, PC, Mac, Linux)

TiGames

Ancient Amuletor (PSVR)

Toxic Games

Qube 2 (PS4, Xbox One)

Trendy Entertainment

Dungeon Defenders II

Two Tribes BV

Rive (Switch)

Uber Entertainment

Dino Frontier (PSVR)

Ubisoft

Assassin's Creed (TBA)

The Crew 2 (TBA)

Far Cry 5 (PS4, Xbox One, PC)

Monopoly (Switch)

Rayman Legends: Definitive Edition (Switch)

South Park: The Fractured But Whole (PS4, Xbox One, PC)

Steep (Switch)

UIG Entertainment

Airport Architect (PS4, Xbox One)

Vblank Entertainment

Shakedown Hawaii (PS4, Switch, 3DS)

Vertical Games

Arizona Sunshine (PS4)

Visiontrick Media

Pavilion (PS4)

Warner Bros. Interactive

Cars 3: Driven to Win (PS4, Xbox One, Switch)

Lego Marvel Super Heroes 2 (PS4, Xbox One, Switch, PC)

Lego Worlds (Switch)

Middle-earth: Shadow of War (PS4, Xbox One, PC)

WayForward Technologies

Shantae: Half-Genie Hero (Switch)

Wonderful Lasers

Super Impossible Road (PS4, PC)

Xseed Games

Fate/Extella: The Umbral Star (Switch)

Sakuna: Of Rice and Ruin (PS4, PC)

Senran Kagura: Peach Beach Splash (PS4)

Yacht Club Games

Azure Striker: Gunvolt (Switch)

Ysbryd Games

Masquerade: Songs and Shadow (PS4, Xbox One, PC, Mac, Linux)

Yummy Yummy Tummy

Fallen Legion (PS4)

YS Net

Shenmue 3 (PS4, PC)

Zen Studios

Infinite Minigolf (PS4, Xbox One, Switch)

Zoink!

Flipping Death (Switch)

Distraint

Ogni creazione artistica racconta sempre qualcosa dell'epoca in cui è scritta: alcune opere portano con sé solo lo spirito del tempo, altre raccontano per scelta la propria **contemporaneità**. Se è vero che la **letteratura** ci ha narrato le storie di ogni tempo, il **cinema** ci ha restituito il '900, la **musica** continua a parlare ai cuori di interi popoli e le **arti visive** - dalle prime iscrizioni nelle caverne a oggi - hanno immortalato fatti e accadimenti della storia umana, probabilmente tra un secolo (o anche meno) le **opere videoludiche** contribuiranno a raccontare l'epoca in cui viviamo.

Il fatto che nel 2015 un giovane sviluppatore finlandese abbia prodotto un'avventura grafica a tinte fosche dall'ambientazione horror chiamata **Distraint** (e quindi intitolata al pignoramento) potrà dirla lunga su questi anni figli della grande recessione e della crisi dei Subprime.

Esecuzione forzata

"Each house is a story of failure – of bankruptcy and default, of debt and foreclosure"
(Sunset Park, Paul Auster)

Se il mio professore di diritto privato leggesse quanto sto per scrivere chiederebbe la revoca della mia laurea ma, semplificando, possiamo dire che il pignoramento è un mezzo con cui si sottrae qualcosa a qualcuno che ha avuto la cattiva idea di indebitarsi. Ogni cosa è pignorabile, anche le action figures che tenete sulla vostra scaffalatura. Ma se vi pignorassero un **Funko Pop** sarebbe forse più facile farsene una ragione (a meno che non abbiate quello di **Clockwork Orange** da 12.000 €) che se vi pignorassero la casa in cui abitate. Il pignoramento del proprio focolare è probabilmente una delle peggiori prospettive per chiunque: un'idea da incubo, ideale per un horror. Con la crisi l'aumento delle esecuzioni forzate sugli immobili è stato inevitabile e il game designer **Jesse Makkonen** si è forse chiesto come ci si deve sentire a non avere più una casa, ma soprattutto si è messo nei panni di chi ha l'onere di togliere la casa a qualcuno, strapparla via con tutto il suo deposito di ricordi, esperienze e momenti vissuti. Invece del cinico affarista privo di remore in simili situazioni, qui abbiamo il signor **Price**, un uomo dotato di coscienza ed empatia, caratteristiche non ideali quando ci si trova in un simile ruolo. Eppure Price dovrà andare fino in fondo nel suo viaggio tra stanze, corridoi, uffici, androni e soprattutto abitazioni da confiscare. Un percorso che è un susseguirsi di gironi danteschi in una storia dalla struttura vagamente dickensiana, un **Canto di Natale** fuori stagione che porterà **Price** a confrontarsi con i propri spettri nel corso di ogni espropriazione (che, per inciso, sono **3**, proprio come i fantasmi di Natale del racconto dickensiano) e che lo vedrà in bilico tra i morsi della sua coscienza e la sua voglia di far carriera: intuimmo fin dall'inizio come il nostro protagonista non sia proprio un esempio di cinismo, a differenza dei suoi capi, gli sprezzanti **McDade, Bruton & Moore**, che appaiono di tanto in tanto a ricordargli le regole del successo. Il fatto che a presiedere ai pignoramenti vi sia un'azienda privata di cui Price è un semplice agente suona come un'incongruenza, visto che di solito quest'attività è di competenza

dello Stato: ho pure cercato come vengono effettuate le esecuzioni forzate in Finlandia e in altre parti del mondo occidentale e pare che anche in questi paesi sia competenza di enti o agenzie governative, che non hanno un marchio privato come nel caso in questione. Sotto questo aspetto è dunque necessario fare uno sforzo di **sospensione dell'incredulità**, e francamente non viene difficile considerando l'ambientazione cupa e straniante e la tecnica di racconto non lineare, che ricorre a improvvisi salti temporali, a scene oniriche che raccolgono i frammenti del franto inconscio di Price e a sequenze surreali che rafforzano il senso d'angoscia trasmesso dal racconto, improntato sulla scia di un simbolismo che sembra unire **David Lynch** a **Silent Hill** in un unico titolo.



Nebbie in pixel art

Distraint è un'avventura grafica bidimensionale a tinte fosche in pixel art ideata da Jesse Makkonen, dicevamo, game designer finlandese già autore dell'interessantissimo **Silence of the Sleep**. Il gameplay è essenziale, trattandosi di un'avventura a scorrimento laterale nella quale l'obiettivo è risolvere enigmi non troppo complessi e che ha al centro storia e ambientazione atte a restituire il senso di angoscia e lacerazione interiore del protagonista. Come in un classico punta e clicca, si dovranno raccogliere oggetti che saranno raggruppati in un inventario dotato di tre soli slot (che non arriverete mai a riempire) e utilizzarli in modo da poter andare avanti.

Parlare di level design sarebbe troppo, trattandosi di un indie game dalla **grafica basilare** che risulta comunque buona, essendo questo uno speed project (lo stesso Makkonen scrive d'averci impiegato "82 giorni, 620 ore, tazzine di caffè 155/54 litri") ma sul piano artistico la resa centra in pieno l'intento, grazie anche a piccoli, decisivi innesti come una nebbiolina d'effetti particellari atta ad accentuare l'atmosfera onirica e un effetto grana che contribuisce ad atemporalizzare la storia raccontata. Il **sonoro** completa questo quadro, insinuandosi in maniera delicata e appropriata e contribuendo in maniera decisiva a restituire un'ambientazione ansiogena e il dramma psicologico del protagonista.



L'elefante nella stanza

**«Quel momento segnò la mia rovina: questa è la mia storia, e questi sono i miei rimpianti»
(*Distrain*)**

Distrain è un'avventura grafica che potrebbe anche passare per una visual novel gotica, tanto il peso della trama è maggiore di quello degli enigmi; fosse letteratura sarebbe un racconto horror nemmeno tanto breve (ma neanche lunghissimo: il gioco dura circa un paio d'ore) dal buon ritmo, dai temi solidi e con qualche sbavatura: Makkonen calca probabilmente troppo la mano sugli elementi onirici, preme l'acceleratore del surrealismo e ogni tanto rischia di andare fuori strada. Nel tentativo di rendere più potente il piano simbolico dell'opera, alcune sequenze appaiono sovraccaricate e rischiano di risultare in parte poco funzionali al racconto, che a volte ne subisce il peso: la stessa scena dell'elefante (che resta comunque una delle più intense del titolo) non fa eccezione, e alcuni momenti simili rischiano di non giovare al risultato finale, mentre altri sono inseriti con grande equilibrio nel tessuto narrativo.

Ciò nonostante, ***Distrain*** resta un'opera interessante, nella quale l'autore ci restituisce una storia a più livelli, ottimamente resa nonostante gli stretti tempi di produzione, e nella quale il messaggio passa forte e chiaro, portandoci al finale in un climax di angoscia, ambiguità, claustrofobia onirica, ambientazioni surreali in cui non si lesinano i jumpscare.

Un'opera videoludica che denota una certa forza di contenuti e sapienza narrativa, e che piacerà agli amanti dell'horror psicologico e autoriale.

[Bethesda al lavoro su un nuovo AAA](#)

La notizia è ufficiale: **Bethesda** sta lavorando a un nuovo titolo AAA: nessun comunicato da Rockville, semplicemente un annuncio di lavoro.

Sul sito di **ZeniMax Media** (holding, fra le altre, di **Bethesda Softworks**) è infatti apparso un annuncio riguardo una posizione aperta come **Game Performance Manager** per la divisione di **Bethesda Game Studios** di Montreal, per sviluppare un “**bleeding-edge AAA freemium game**”. Il candidato dovrà aver dimestichezza con le strategie del modello degli acquisti in-game, oltre a 5 anni di esperienza nello sviluppo dei videogame AAA.

Facendo i dovuti ragionamenti, pur essendo affidato alla divisione canadese, difficilmente si tratterà di un **mobile game**, in cui questa è specializzata, non rientrando i titoli per mobile fra gli AAA.

Potrebbe trattarsi del vociferato **Starfield**? Un titolo sci-fi potrebbe del resto essere un buon banco di prova per una tecnologia **bleeding-edge**; quel che è certo è che lo sviluppo di un titolo **freemium** è una novità per Bethesda, che si troverà a fronteggiare una nuova sfida di mercato puntando sugli acquisti in-game.

L’annuncio su questo titolo potrebbe arrivare nel corso della [conferenza di Bethesda all’E3](#) del **12 giugno** che - vi ricordiamo - **Gamecompass** seguirà in diretta alle 4:00 a.m. (ora italiana).

[E3, Bethesda: svelato il nome della nuova IP?](#)

Bethesda potrebbe annunciare una nuova IP durante l’E3: è quanto afferma un utente su [NeoGaf](#) che si presenta come un leaker. Stando a quanto si legge nel thread, la compagnia di Rockville, già dalla chiusura di *Fallout 3*, e subito dopo *Skyrim*, avrebbe iniziato la pre-produzione di un gdr open world di genere sci-fi: **Starfield** (questo il nome della presunta IP) condividerebbe con *Fallout* e *The Elder scrolls* lo stesso universo, tanto da essere una sorta di anello di connessione, essendo ambientato dopo l’apocalisse nucleare ma prima degli eventi di **Mundus**.

Altre novità sarebbero una versione di *Skyrim* in VR, già in lavorazione ma non annunciata per non adombrare **Fallout Vr**, *The Elder Scrolls VI* (di cui si starebbe pensando un settimo capitolo) e un videogame da **Game of Thrones**.

Quanto ci sia di vero potremo saperlo alla [conferenza di Bethesda all’E3](#) che - vi ricordiamo - **Gamecompass** seguirà in diretta alle 4:00 a.m. (ora italiana) del 12 giugno.