

[The Legend Of Zelda: svelato il motivo dietro i continui cambi artistici](#)

Dopo trent'anni dal suo debutto, la famosissima saga di *The Legend Of Zelda* è sempre riuscita ad attirare giocatori di tutte le età tramite le magnifiche avventure di **Link**. Anno dopo anno, capitolo dopo capitolo, la saga ha subito delle modifiche artistiche, che finalmente sono state spiegate all'interno del libro "**Master Works**" di **Nintendo**.

All'interno di quest'ultimo, compaiono le parole di **Satoru Takizawa** (designer), inerenti a queste modifiche:

«Perché lo stile artistico cambia in ogni *The Legend of Zelda*?" Questa è una domanda che probabilmente si sono posti in molti. È il risultato di tentativi e fallimenti, durante la realizzazione di ogni titolo, per comprendere quale potesse essere la scelta più adatta a soddisfare le aspettative dei giocatori. La soluzione fu quella di combinare credibilità e gameplay. Questo avrebbe aiutato a ripensare le convenzioni del brand e a creare uno stile artistico che potesse essere considerato il modello definitivo di *Zelda*. Ciò ha portato a sviluppi più "comici", come il taglio della legna in *Breath of the Wild*, dove il tronco diviene immediatamente legna da ardere. Ogni altra cosa più realistica sarebbe risultata futile agli occhi del giocatore».

Inoltre, lo stesso Takizawa ha parlato dell'enorme lavoro dietro alla realizzazione dell'ultimo capitolo. Non ci resta che aspettare di vedere i cambiamenti che saranno apportati al prossimo capitolo della saga, che a detta di **Eiji Aonuma** (produttore di quest'ultima) è già in sviluppo.

[Mega Man, Proto Man e Bass appaiono nell'ultimo Trailer di Robot Wars X-Ω](#)

Questo mese è stato annunciato con gran sorpresa che **Mega Man** si aggiungerà al cast di **Super Robot Wars X-Ω**. Questa apparizione è parte dei festeggiamenti del 30esimo anniversario ed il cast sarà disponibile da Gennaio 1. Il trailer si trova in fondo alla pagina.

Mega Man, **Proto Man** e **Bass**, che arrivano in versione 8-bit, saranno tutti doppiati. Di tutte queste voci quella di **Bass** ci tornerà familiare, anche se è in giapponese; questo perché a prestargli la voce è **Nobuyuki Hiyama**, l'uomo che ha dato la voce a **Link** adulto in *Ocarina of Time*, in *Super Smash Bros* per **Nintendo 64** e **Gamecube** nonché in *Soul Calibur 2*. L'ultima volta che abbiamo sentito la voce di questi tre personaggi è stato per *Mega Man Powered Up* per **PSP** nel 2006.

Detto ciò, il resto è meno emozionante. Se ci sono due cose di cui questa serie abusa è l'estetica 8-bit e gli elementi di *Mega Man 2* e qui non si fa alcuna eccezione alla regola. I *robot master* del famoso sequel appariranno come boss e personaggi giocabili e, anche loro, saranno in 8-bit. Non si sa se tutti gli 8 *robot master* saranno doppiati.

La serie è stata spesso criticata per non riuscire ad abbandonare il passato e mai volgersi verso il futuro; tuttavia, in tempi recenti, abbiamo visto un modernissimo **Mega Man** nell'ultimo capitolo di *Super Smash Bros*, insieme all'Assist Trophy di **Elec Man**, e la definitiva dipartita dalla grafica 8-

bit per il recentemente annunciato **Mega Man 11**. Il crossover in sé è spettacolare, sia per i fan di **Mega Man** che per quelli di **Super Robot Wars**, ma risulta giusto un po' dozzinale visto che i personaggi in 8-bit potrebbero non fondersi bene con lo stile grafico del gioco originale.

Ad ogni modo ci fa sempre piacere sapere che **Mega Man** e compagni sono ancora molto apprezzati dai giocatori di tutto il mondo; chissà se **Super Robot Wars X-Ω** riceverà qualche contenuto da **Mega Man 11** quando uscirà...

<https://www.youtube.com/watch?v=8NLmYZg8SYw>

[Hidemaro Fujibayashi: abbiamo un sacco d'idee per il futuro di Zelda](#)

Di recente **Hidemaro Fujibayashi**, direttore di *The Legend of Zelda: Breath of the Wild*, ha discusso sul futuro dell'ormai leggendaria saga. **Eiji Aonuma** ha già confermato che un team è già al lavoro per il prossimo titolo della serie; così **Fujibayashi** ci parla delle idee che sono state prese in considerazione e quali scartate:

«Non posso confermare al momento che ci saranno sequel o continuazioni ma al momento abbiamo un sacco di idee e motivazione. [...] Penso che mentre stavamo lavorando al gioco principale e ai DLC, che è di suo un processo in cui molteplici idee vengono prese costantemente in considerazione, ne siano uscite diverse che hanno definito il titolo e soddisfatto la nostra visione del gioco. [...] Anche in situazioni del genere, parlare con le persone e scoprire che questi vogliono accarezzare i cani all'interno gioco mi da tanta motivazione, sono un sacco di idee che possiamo aggiungere nel gioco.»

Il produttore **Eiji Aonuma** aggiunge:

«Ciò che abbiamo imparato questa volta è che un DLC può espandere e migliorare il mondo all'interno del gioco. [...] In passato abbiamo sempre dovuto ricominciare da capo una volta completato lo sviluppo. Ci siamo spesso ritrovati a pensare: "oh, avremmo potuto aggiungere questo, potevamo fare così". Avremmo poi cominciato lo sviluppo di un nuovo gioco partendo da ciò che non siamo riusciti ad inserire in quello vecchio. Ma col DLC abbiamo capito che è un ottimo modo migliorare il mondo del gioco, renderlo più bello, farlo crescere un po' come se fosse un figlio.»

Una nuova avventura di Link su mobile?

Secondo il ["Wall Street Journal"](#), Nintendo e DeNA starebbero sviluppando una nuova avventura della saga di **The Legend of Zelda** per il mercato mobile.

In base alle fonti, il colosso Giapponese, si starebbe occupando anche dello sviluppo di **Animal Crossing**, sempre per mobile, che dovrebbe precedere l'uscita del nuovo **Zelda** (che potrebbe anche essere una versione mobile di **Breath of The Wild**) tra qualche mese.

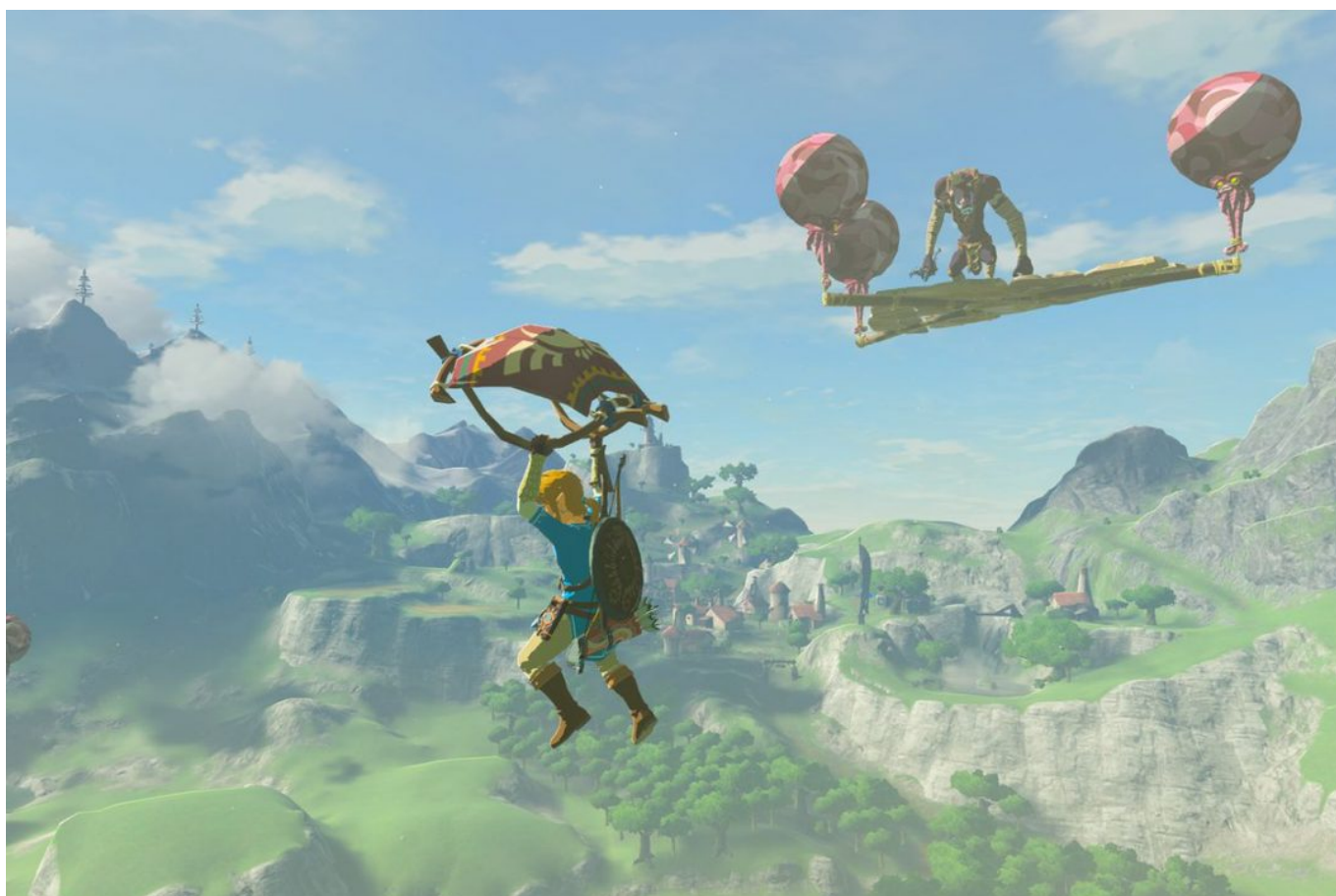
Nintendo e DeNA non vogliono rilasciare alcuna voce ufficiale al riguardo.

Breath Of The Wild: annunciati i contenuti del primo DLC

Dopo quasi due mesi dal lancio di *The Legend Of Zelda: Breath Of The Wild*, Nintendo ha finalmente deciso di mostrarci il contenuto del primo dei due dlc previsti entro fine anno. **The Master Trials** - questo il titolo - arriverà nel corso di quest'estate, si vocifera ad Agosto, e offrirà svariati contenuti: sarà aggiunta una modalità chiamata **Trial of the Sword**, che sarà una sorta di riproduzione della **Cave of Shadows** presente in *The Legend Of Zelda - Twilight Princess HD*, nella quale **Link** dovrà affrontare una sfida composta da 45 stanze piene di nemici da abbattere. Dopo aver fatto piazza pulita dei nemici presenti nella stanza sarà possibile passare alla stanza successiva dove si troveranno avversari sempre più forti; ogni stanza avrà sempre una diversa composizione così da dare al giocatore la possibilità di scegliere la strategia che si preferisce. Il premio finale di questa prova sarà quello di poter usufruire per sempre del potere speciale della **Master Sword**.



Verrà aggiunta inoltre la tanto attesa **Hard mode**, nella quale i nemici saranno molto più difficili da uccidere. Se in modalità normale nella zona iniziale si trovano i **Boblin rossi**, nella modalità Hard si troveranno i **Boblin blu**. Un elemento da non sottovalutare è la capacità uditiva dei nemici, che potranno scoprire Link molto più facilmente. Inoltre, durante il gioco sarà possibile avvistare diverse piattaforme in cielo con nuovi nemici e nuovi tesori.



Nintendo ha anche mostrato in un video la **Hero's Path Mode**. Vista la vastità di **Hyrule**, è veramente difficile ricordarsi tutti i luoghi visitati in precedenza. Per aiutare il giocatore in quest'operazione, questa funzione permetterà di "vedere" tutti gli spostamenti di Link, che verranno segnati in verde sulla mappa. Tranquilli, anche se avete nerdato come me per più di 100 ore sarete in grado di vedere il percorso già fatto anche prima dell'uscita della funzione e del DLC stesso.



Sono anche stati annunciati diversi oggetti molto utili al giocatore: uno di questi è il **Travel Medallion**, che si troverà in un forziere sperduto nella vastissima **Hyrule**. Con l'ausilio di questo strumento per i giocatori sarà possibile creare un punto di viaggio rapido temporaneo che Link potrà usare in qualsiasi momento.



Per tutti coloro che sono riusciti a prendere i 900 **semi di Korogu** senza l'utilizzo della guida arriva una brutta notizia. All'interno del prossimo DLC sarà possibile trovare ed equipaggiare la **Korok Mask**, che segnalerà al giocatore la presenza di un Korogu rendendo la ricerca più semplice.



Da ultimo, saranno presenti anche nuove armature dedicate a personaggi presenti nelle precedenti avventure di Link come **Midna**, **Tingle**, **Phantom** e la **maschera di Majora**.

TINGLE'S OUTFIT



final in-game graphics may vary

MIDNA'S HELMET



final in-game graphics may vary

MAJORA'S MASK



final in-game graphics may vary

PHANTOM ARMOR



final in-game graphics may vary